

## CUGETĂRI

Scriitorul pr. Ion Turnea prin „Cugetări“, apărut anul acesta la Editura Sfântul Ierarh Nicolae din Brăila, a ajuns la cel de-al nouălea volum publicat.

Proza „Viață de adolescent“ structurată pe cincisprezece capitole deschide volumul „Cugetări“. Partea a doua a volumului „Cugetări“ este destinată publicisticii și cuprinde douăzeci și unu de materiale ce au fost publicate inițial într-un ziar sau revistă.

Titlul volumului înfățișează ideea că materialele publicate au fost scrise datorită unor trăiri, a unor împrejurări corespunzătoare unui anumit moment din viața scriitorului.

„Lupta pentru existență“ de exemplu a luat ființă într-o toamnă în urma unei experiențe trăite de scriitor în timp ce se afla cu albinele în pastoral între localitățile Ciuta și Iaz. În apropierea pavilionului apicol al scriitorului, la aproximativ 100 de metri, un alt apicultor a amplasat stupina, deși a fost sfătuit să nu facă acest lucru. Greșeala de a fixa vatra stupinei în apropierea alteia a adus după sine furțișagul. Albinele din vecinătate au atacat stupina scriitorului spre a fura miere. Albinele atacate au început o adevărată luptă care putea aduce după sine pierderea stupinei în cazul în care apicultorul nu ar fi intervenit. „Chiar în fața mea o albină a prins de picior pe altă albină, pe urmă de o aripă. La intrare într-un urdiniș, o albină hoată a venit deghizată, cu polen pe picioare, ca să poată pătrunde nestingherită în stup.“

„Radiera“ a prins contur în timp ce scriitorul a acoperit cu var „coaja scorturoasă“ a copacilor din grădină. Varul acoperea orice imperfecțiune și l-a trimis pe scriitor cu gândul în trecut când era elev la școala primară și utiliza radiera pentru a corecta orice greșeală. Morala acestui material constă în faptul că scriitorul sfătuiește pe cei din jur să-și corecteze greșelile, indiferent de gravitatea lor „Orice greșeală se poate corecta dacă există voință.“

„Furnica“ surprinde munca istovitoare a unei ființe firave, aproape neînsemnată. Și acest material, asemenea celorlalte are o morală. Prin acest material sunt condamnați cei care trec nepăsători pe lângă exemplele de muncă și răbdare din zilele noastre. Acești nepăsători care iubesc lucrurile inutile ale vieții „Pe un canal de televiziune era Nicolae Guță, pe altul o dispută ca între Lenuța și Veta la piață, pe un alt canal de televiziune se difuza o știre despre Andreea Tonciu care și-a făcut operație estetică de micșorare a nasului.“ vor constata la finalul vieții ca au trăit degeaba. Fermecați de nimicurile vieții ei nu observă munca furnicii spre a urma exemplul ei „Despre furnică va vorbi în viitor munca ei.“

Un alt material ce are ca titlu un proverb popular „Cine sapă groapa altuia cade singur în ea.“ îndeamnă printr-o istorioară pe cei din jur să săvârșească binele pentru a se bucura la rândul lor de roadele binelui. Dacă cei din jur vor proceda ca personajul din istorioara relatată și vor face rău, vor sfârși prin a cădea în propria groapă, în capcana întinsă altora.

Printre materialele publicate se află și câteva cronici pe care scriitorul le-a făcut în urma apariției unor volume „O antologie de poezie și proză, *Limba noastră cea română*“, „Să ningă peste inimi bucurii“.

„Viață de adolescent“, proza de început a volumului „Cugetări“ prezintă frământările unui liceean aflat la început de drum. „E dimineață. Mihai se îmbracă în grabă. E prima lui zi de liceean. Uniforma îmbracată nu-l definea deloc. El prefera îmbrăcămintea sport. Costumul acela sobru ascundea ștregarul, elevul plin de viață, adolescenul dornic să exploareze tot ceea ce este nou. După absolvirea gimnaziului Mihai a dat examen la liceul mecanic și a reușit. [...] Mihai și-ar fi dorit altceva. I-ar fi plăcut să urmeze cursurile unui liceu sportiv.“

Așadar personajul principal ajunge să urmeze cursurile unui liceu care nu-l definea deloc, datorită faptului că părinții săi, agricultori din localitatea Maciova, îl doreau aproape de casă pentru a avea un ajutor în gospodărie.

Mihai se integrează foarte bine în rândurile liceenilor și ajunge să fie respectat de aceștia încă din prima zi de școală, când reușește să-l înfrunte pe Piticu, un elev mai mare, de care se temeau cu toții.

Primul prieten al personajului principal este însuși directorul liceului.

Sunt relatate diferite întâmplări prin care trece personajul pe parcursul anilor de liceu, dar și primii fiori ai iubirii.

Foarte important de precizat este faptul că Mihai nu ratează niciun concurs sportiv. Obține numeroase trofee și în anul al treilea de liceu, în luna decembrie, reușește să obțină transferul la un liceu sportiv datorită Locului I obținut pe județ la Olimpiada sportului, Campionatul de box.

„Viață de adolescent“ este o proză ce o să fie lecturată cu plăcere nu doar de adolescenți, ci de oricare persoană, pentru că în fiecare om se ascunde adolescentul de ieri, sau în cazul elevilor de gimnaziu, adolescentul de mâine.

Prin volumul „Cugetări“ scriitorul pr. Ion Turnea îndeamnă pe cititor să urmeze calea cea dreaptă în viață, să corecteze ceea ce este greșit și să lupte asemenea lui Mihai sau furnicii pentru a-și împlini visul.

**Ana-Cristina Popescu**